



Gelu IUTIȘ

UNIUNEA EUROPEANĂ ESTE UN DRUM SIGUR

La finele luni mai și începutul lunii iunie 2015 s-au desfășurat la Selemet, raionul Cimișlia, acțiuni culturale de rezonanță, în care au fost implicate și filiale ale Astra, cea din Iași, precum și cele din Republica Moldova. Festivalul „IProsop”, un festival al prosopului, a adus în localitate numeroși participanți și admiratori ai artei populare. Aceștia și-au putut delecta privirea și sufletul parcurgând o bogată colecție etnografică, ilustrând obiceiuri de nuntă din zonă.

Din România au participat energica și neobosita președintă a Astra Iași, Areta Moșu, Luminița Cornea, președinta Astra Harghita-Covasna, precum și cântăreața de muzică populară Rodica Ioniță-Grosu, originară din Vânători-Popricani, județul Iași. În decursul mai multor zile s-au vizitat mai multe muzee de istorie și etnografie – Bălți, Criuleni (unde s-au făcut și donații), realizându-se demersurile necesare pentru organizarea festivalului „Se întîlnește dor cu dor” din august 2015. De asemenea, s-au acordat locuri de tabără în România pentru elevii și tinerii înzestrați în domeniul artelor plastice.

Dar cel mai important eveniment s-a petrecut la Selemet, sub coordonarea Astra Iași și a Cercului Astra Selemet, prin organizarea unui concurs de eseuri cu tema „Republica Moldova – țara mea europeană”, adresat elevilor și studenților atât din Republica Moldova, cât și celor care studiază în România. Profesoara Magda Negrea, una dintre organizatoare (alături de Areta Moșu și Tatiana Bădan, primarul localității), afirmă că „tema propusă pentru acest concurs este de o importanță deosebită în contextul actual, când Republica Moldova trebuie să-și exprime clar opțiunea Est sau pentru Vest... Locul Moldovei este în Uniunea Europeană. Pentru a susține această afirmație tinerii aduc argumente de ordin geografic, istoric, cultural...

toate eseurile sunt marcate de un enorm entuziasm, dar și de o oarecare naivitate. Citind aceste texte, ai impresia că mâine Moldova va semna actul de aderare la Uniunea Europeană. De fapt, autorii eseurilor vorbesc de integrare, un proces mai de durată, care succede aderării”.

Elevii și studenții premianți (Ana Bodareu, premiul I; Cătălin Luca, premiul II; Artiom Radu, premiul III; Valeria Roman și Ștefan Savin, menționi), au fost răsplătiți cu diplome, bani – 100, 60 și 40 euro, cu locuri de tabără în România, dar și cu placheta care însumează contribuțiile tuturor participanților la acest concurs, 11 la număr.

Ne-au atras atenția mai multe dintre ideile și opiniile exprimate de către acești tineri, întrucât este foarte vizibilă orientarea cvasi-generală a acestora spre Europa democratică: „în mare parte destinul acestei țări le aparține tinerilor, care prin voința, curajul și verticalitatea lor pot aduce mari beneficii patriei, dar cu siguranță că și bătrînii, care au mâinile brăzdate de atîta muncă, trebuie să se debaraseze de vechile principii și să le ofere tinerilor suportul și sprijinul de care au nevoie pentru îmbunătățirea situației, iar clasa politică să se pătrundă de responsabilitate” (Cătălin Luca, elev la Liceul Teoretic „Principesa Natalia Dadiani” din Chișinău).

Cîștigătoarea concursului, studenta Ana Bodareu, originară din satul Glodeni, afirmă că „pesimismul în Moldova este îngrijorător și reușește să ocupe un loc de frunte. Cel mai observabil este în zona rurală... Este nevoie de o schimbare. Se cere o revoluție în mentalitatea moldovenească. Nu trebuie să lăsăm capul plecat”. Cu mare fermitate, Ana Bodareu concluzionează că „Uniunea Europeană este exemplul cel mai bun de urmat... avem nevoie de Europa pentru salvarea viitorului nostru. Prosperarea țării și binele propriu depind de

alegerea făcută. Avem șansa să creăm o Moldova înfloritoare, rațional ar fi să nu ratăm ocazia. Uniunea Europeană este un drum sigur. Trebuie să ajungem la el, iar pe parcursul traseului să nu ne rătăcim”.

La fel de bine informat și de incisiv în exprimare, elevul Artiom Radu, de la Liceul Teoretic „Jean Monnet” din București, originar din Anenii Noi, subliniază că „a spune Republica Moldova – stat european înseamnă, mai presus de toate, a spune Republica Moldova raliată la standardele europene, Republica Moldova care pășește cadentat spre un anumit nivel de dezvoltare socio-economică și spre anumite condiții de trai... Cheia de boltă a identității europene a Moldovei rezidă în valori și un comportament politic, economic, interuman care să justifice pretenția de europenitate”.

Deși nu a fost răsplătită cu premiu sau mențiune, opinia elevei Daniela Luchita de la Liceul „Aurel David” din Bardar merită toată atenția, în primul rând pentru maturitatea de gândire a unei eleve de 15 ani: „din punctul meu de vedere integrarea în Uniunea Europeană este cel mai bun mod de a încerca să transformăm ceva... Am 15 ani și sper că atunci când voi

împlini 18 ani voi avea dreptul să votez și să mă implic în proiecte proeuropene. Vreau să știu că și eu am ajutat la integrarea țării mele în Uniunea Europeană. Vreau să știu că le voi putea oferi părinților și copiilor mei posibilitatea de a trăi mai bine, de a trăi într-o țară căreia îi pasă de cetățenii săi. Chiar scriind acest eseu, sper să pot schimba părerea unora despre ceea ce se întâmplă la noi în țară”.

Tinerii din Republica Moldova pot să aducă și vor aduce schimbarea. Implicarea lor este tot mai substanțială în toate structurile și domeniile de activitate ale țării dintre Prut și Nistru. **Integrarea europeană a RM se decide acum și credem că acest concurs de eseuri a reprezentat o cărămidă în plus pusă la edificiul proeuropean, pe drumul pe care societatea moldovenească îl străbate spre statul de drept, economie liberă, civilizație, prosperitate. Sperăm că autoritățile din Republica Moldova, sprijinite, după cum a fost și în acest caz, de oameni inimoși și pătrunși de spiritul național din România, vor continua astfel de inițiative. Una dintre posibilități credem că s-ar putea concretiza într-un alt gen de concurs – Localitatea (satul, orașul) mea – localitate europeană.**

