

# FLASH ► FLASH ► FLASH ►

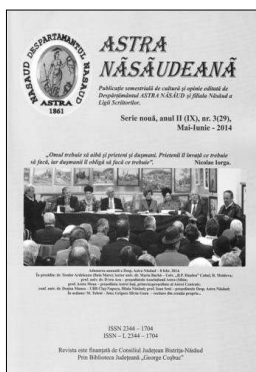


Parascivă Abutnăritei, **Tentația zăpezilor albastre**. Poezii, Editura Axa, Botoșani, 2013, 104 p.

Delicată și discretă, Parascivă Abutnăritei nu este la prima apariție editorială, dumneaci afirmându-se și pe terenul monografiilor sătești sau combătând în publicații periodice culturale sau de altă natură. Poezia profesoarei este morală, fără a fi didactică, preocupările sunt de adâncime, ființiale, timpul este un factor cheie, preocuparea pentru desăvârșirea creației este permanentă. Nu poate fi omisă componenta „eminesciană”, din cuprinsul căreia desprindem *Eu am venit târziu (Lui Eminescu)*: „Te-am cunoscut în timp ireversibil./ Te-am descifrat prin secole umblînd./ Dar nu te pot ajunge./ Mi s-a părut o clipă că-ți văd/ Tristețea de pe chip și focul din privire./ Dar n-ai fost tu, ci doar închipuire./ Eu am venit târziu și nu mai pot să-ți dăruie/ Decît regretul tainic că n-am trăit în veacu-ți./ Că n-am putut să ard cu tine deodată./ Să simți otrava dulce cum mă cuprinde, toată./ Și mă cufundă-n raiul cel mai presus de fire./ Îmbrățișăți, rostind stîngaci iubire/ Am fi adormit sub tei pe-o veșnicie.../ Dar tu nu ești și totu-i nebunie./ Eu nu-s decît ce sunt, un trecător prin timp/ Tu ești nemuritor, luceafăr depărtării./ Doar versul tău e viu și nu-l pot da uitării./ Prin el îți jur iubire și nu cad în pustiu./ Prin el alung neșansa de a fi venit târziu...”.



**Astra nășăudeană**, Serie nouă, An. II (IX), nr. 3 (29), mai-iun. 2014, 110 p.

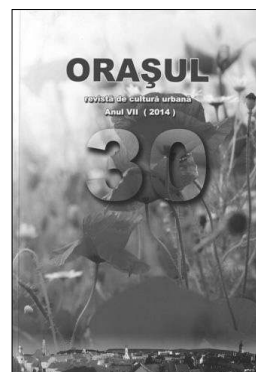


Sub păstoria profesorilor Ioan Seni (director) și Mircea Daroși (redactor șef), publicația de profil nășăudeană dă seamă despre evenimentele astriste la zi, cu adunarea anuală a despărțămîntului și rapoarte locale, dedică articolele fiilor de seamă ai locului: Gavril Istrate, Ioan Nechifor Someșan, Tudor Jarda, Grigore Marțian, Liviu Rebreanu, Nicolae Drăganu, apoi găsim file de istorie locală, scrieri literare și alte evenimente consemnate cu conștiinciozitate.



**Orașul** (Cluj-Napoca), revistă de cultură urbană, An. VII, 2014, 116 p.

Eleganta revistă clujeană ne răsfață nu numai cu studii și imagini privind arhitectura Orașului, ci și cu articole de ținută, cum ar fi *Eminescu și Transilvania (sau Elogiul culturii naționale românești)*, de Ioan-Aurel Pop, pagini din „Enciclopedia Clujului” (episodul V), relatarea recitalului extraordinar al lui Dorel Vișan despre *Mihai Eminescu – om, geniu și sfînt*, de Michaela Bocu, *Calvarul statuii lui Lucian Blaga*, de Lazăr Marian, sărbătorirea lui Mircea Popa și Constantin Cubleşan la 75 de ani, sau a lui Vasile Lechințan și Constantin Zărnescu la 65.



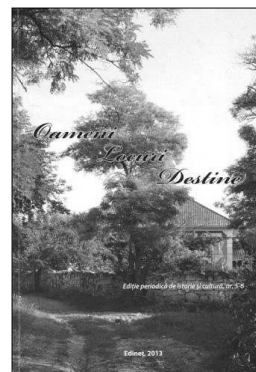
**Claviaturi**, revistă trimestrială de poezie (Brașov, Director fondator: Vania Gherghinescu, redactor șef: George Echim), Serie nouă, An. II, nr. 1 (5), mart. 2014, 160 p.

Aproape jumătate din prezentul număr este închinat sărbătoririi proaspătului său redactor șef, poetul George Echim, care a preluat conducerea revistei de la prof. Constantin Olteanu (Bihara). Poeme și schițe de portret literar alcătuite de confrăți cunosători îi dau o nouă consistență poetului George Echim, căruia îi dorim și noi spor în diriguirea publicației.



**Oameni, Locuri, Destine**, Ediție periodică de istorie și cultură (Edineț), An. III, nr. 5-6, ian.-dec. 2013, 244 p.

Admirabilă această publicație de la Edineț, din nordul Republicii Moldova, al cărei proaspăt număr îi este dedicat, în cea mai mare parte, marelui mecenă basarabeano-transilvănean Vasile Stroescu, cu semnături prestigioase din trecut și din prezent. Mai sunt de citit articole subsumate ideii de „Unitate românească”, sunt prezentate cărți „bune de citit”, poezii de M. Eminescu, O. Goga, Valeriu Matei, Constantin Cojocaru, Ion Buzdugan.



Liviu PAPUC

## Cărți primite la redacție:

**Dunărea**, Almanah de tineret, istorie și cultură, Editat pentru cititorii din reg. Odesa, Ucraina (redactor șef Eugen Rauța), Ancenii Noi, Rep. Moldova, An. III, nr. 12-13 (22-23), mart.-apr. 2014, 6 p.

**Familia română** (Baia Mare), An. 15, nr. 1 (52), mart. 2014, 156 p.

**Astra blăjeană**, An. XVIII, nr. 2 (71), iun. 2014, 78 p.

N. Iorga, **Medici și medicină în trecutul românesc**, Conferință ținută la Societatea Studenților în Medicină, Ediție îngrijită, adnotată și indice general de Irina Croitoru, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2013, 78 p.

**Laudatio in memoriam Martin Bodinger (1929-2012)**, Biobibliografie, volum îngrijit de Gh. Samoilă, Cuvânt înainte de Mircea Regneală, Editura PIM, Iași, 2012, 224 p.

Pavel Țugui, **Monumente istorice și artistice. Privire istorică-critică. Despre lumea cultural-artistică din România secolului al XX-lea**, Vol. III, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2014, 250 p.

Mircea Motrici, **Recuperări**, Ediție îngrijită și cuvânt de încheiere de Nicolae Cârlan, Editura Mușatinii, Suceava, 2013, 148 p.

Alexandru Ovidiu Vintilă, **Traian Brăileanu. Dialectica unei istorii personale**, Tracus Arte, București, 2013, 406 p.

Constantin Horbovanu, **Înțelepciunea umorului**, Editura Mușatinii, Suceava, 2014, 344 p.

**Pentru Mircea Motrici. Mesaje postume**, Antologie realizată de Rozalia Motrici, Consultant editorial Nicolae Cârlan, Editura Mușatinii, Suceava, 2014, 336 p.

Constantin Ștefuriuc, **Pagina de literatură a ziarului „Zori noi” din Suceava, mediu fertil de afirmare scriitoricească**, Ediție îngrijită, cuvânt înainte și notă editorială de Nicolae Cârlan, Editura Lidana, Suceava, 2014, 112 p.

Gloria Lăcătușu, **Apa duminicii**, Editura Vasiliana'98, Iași, 2014, 198 p.

Mihai Camilar, **Arhitectura populară bucovineană**, Suceava, 2014, 542 p.

Diana Vrabie, Constantin Chirilă, **Declinul istoric al Basarabiei și Bucovinei, mărturii și imagini**, Editura PIM, Iași, 2014, 174 p.

Alexandru Surdu, **Filosofia pentadică III. Existența nemijlocită**, Editura Academiei Române – București, Editura Ardealul – Tg. Mureș, 2014, 134 p.

Elena Popa Repeziș, **Robia singurătății... Poezii**, Editura PIM, Iași, 2014, 226 p.

Bogdan Ulmu, **Sfert de femeie**, versuri, Editura Artes, Iași, 2014, 72 p.

**Analele Putnei**, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare” – Sfânta Mănăstire Putna, An. IX, nr. 1 și 2, 2013, 458 + 116 p.

Lucia Boroș, **Din timp** [poeme], prefață de Mircea A. Diaconu, Edit. Mușatinii, Suceava, 2014, 130 p.

George Lesnea, **Zile de cenușă**, traduceri, poezii, epigrame, lucrare coordonată de actorul George Marici, prefață de Vasile Vajoga, Edit. Alfa, Iași, 2014, 64 p.

Viorica Petrovici, **Sfinxul și oglinda de jad** [proză], Edit. Charmides, Bistrița, 2013, 114 p.

