



RELIGIA CREȘTINĂ PRIGONITĂ DE CĂTRE COMUNIȘTI

Timp de cinci decenii și mai bine, religia creștină a fost prigonită și de multe ori interzisă în mod brutal de către regimul totalitar. Comuniștii nu recunoșteau că religia creștină reprezintă una din dimensiunile esențiale ale civilizației și culturii europene. În cea mai mare parte viața culturală românească și europeană s-a construit pe fundamentul creștin. Cele mai mari ramuri ale culturii, vieții sociale se raportează la religia dragostei, Creștinismul. Artele: pictura, sculptura, arhitectura, muzica, literatura etc. stau în strânsă legătură cu religia creștină. Să nu uităm de mănăstirile ortodoxe din România care fac parte din patrimoniul cultural UNESCO.

Importanța acestora pentru îmbogățirea vieții spirituale și culturale nu trebuia trecută cu vederea și ignorate de către comuniști. Aceste mănăstiri sunt adevărate pietre vii de temelie creștină și oaze ale spiritualității românești. Sacrul și esteticul se împletesc extraordinar în arhitectura și pictura lor. Pereții zugrăviți în interior și exterior arată istoria Creștinismului. Rolul jucat de Biserică în cele mai mari și înălțătoare momente, cum ar fi Unirea de la 1918. Întotdeauna a fost prezentă în viața poporului în mod special prin slujitorii ei, preoți, călugări și episcopi. Aceste lucruri sunt consemnate în istoria sfântă a neamului românesc.

Diabolicul regim comunist, avîndu-și rădăcinile și izvoarele în monstruoasa filosofie ateist-marxistă, a încercat mai bine de cincizeci de ani să strecoare în conștiința oamenilor tot soiul de idei aberante cu privire la existența lui Dumnezeu, pe care o contestau vehement. Un alt fundament solid în combaterea religiei creștine este filosofia lui F. Engels. Acest regim opresiv a încercat, prin ideile preluate din filosofia lui F. Engels, să otrăvească și să spele creierile oamenilor, să semene confuzie și îndoială în mintea lor. Ei se foloseau de afirmațiile altora, pe care le denaturau în mod voluntar și conștient, pentru a-și apăra propriile idei și propriile interese meschine, întreprindeau acțiuni murdare pe care le justificau în numele binelui poporului, bine în realitate doar pentru clasa exploatoare a regimului barbar. Ei îl citau

pe Engels astfel: „Orice religie nu este altceva decît oglindirea fantastică în mințile oamenilor a forțelor exterioare care domină viața lor de toate zilele, o oglindire în care forțele pămîntești iau forma unor forțe suprapămîntești”. Dacă analizăm aceste cuvinte cheie, pentru atei, observăm clar cît de îngustă și împotrivoitoare lui Dumnezeu poate fi mintea omului întunecată de diavol. Născocirea unor asemenea idei nu poate fi decît forța demonică acționînd și inspirîndu-l pe autor prin luarea în stăpînire a minții. Mintea omului, subordonată forțelor diavolului, devine instrument sau o armă extrem de periculoasă pentru smintirea altora. Omul cînd ajunge să se creadă stăpîn absolut peste toate, un Lucifer, mintea lui cîștigată de diavol slujește mîndria, alimentează egoismul și guvernează împreună cu întunericul. Omul cîștigat de diavol nu devine doar un potențial dușman semenilor, ci mintea lui posedată îi devine propriul dușman. Foarte mulți creștini și-au vărsat oasele în închisorile comuniste pentru că îl mărturiseau pe Hristos Domnul. Ei au căzut victime minților bolnave ale comuniștilor, fiind aruncați în cele mai cumplite închisori: Aiud, Sighet, Jilava etc. Nu suferințele fizice îi copleșeau, ci acele spirituale, știind bine că sunt victime ale unui regim nedrept și criminal. Spuma intelectualității românești, și nu numai, a fost exterminată în lagărele de deportare ale ateilor comuniști. Preoți și laici au murit cu zecile de mii pentru un țel: libertate și credință.

Gîndirea noastră trebuie să creeze idei și ideologii, dar folositoare semenilor, și nu să-i distrugă pe aceștia, contravenind astfel poruncilor din Decalog. Mintea omului nu trebuie să slujească egoismul, ci cauza supremă, binele pentru toți. Omul așa zis iluminat trebuie să se pună în slujba de a-i ilumina și pe alții și nu a-i arunca într-o stare de profundă confuzie și întuneric.