



Ștefan Dinu IONESCU

## EUROPA – ACASĂ LA NOI

În perioada 7-12 august 2012, în localitatea Vadul lui Vodă – Chișinău s-au derulat activitățile celei de-a III-a ediții a Școlii Europene de Vară „ASTRA”, în organizarea Despărțămintelor „Alexandru Boldur” Anenii Noi și „Mihail Kogălniceanu” Iași, cu sprijinul Ministerului Tineretului și Sportului din Republica Moldova.

Și la această ediție, ca și în anii din urmă, au participat 20 de tineri de origine română din Republica Moldova (Chișinău, Anenii Noi, Criuleni, Măgdăcești), Ucraina (Ismail, Reni) și România (Iași). Programul, divers, a cuprins ateliere indoor („Europa aproape”, „Perspective culturale europene”, „Uniunea Europeană și diplomația culturală”, „Comunicare și negociere” și „Jurnalist pentru o zi”), activități outdoor, vizite la Cramele de la Cricova, la Măgdăcești și proiecții de filme românești – *Eminescu*, *Veronica*, *Creangă* (1914) și *Un bulgăre de humă* (1989). Programul acestei ediții a fost coordonat de Iulian Pruteanu-Ișăcescu și Octavian Zelinski.

### Impresii ale participanților:

„Nu cu foarte mult timp în urmă, unul dintre intelectualii de marcă ai României contemporane explica succint destinul României în spațiul european, spunând că «ori suntem români europeni, ori nu mai suntem români deloc». În linii mari, cea mai veche asociație culturală a tuturor românilor – ASTRA – a reușit să-și atingă scopul, de a întregine ideea de unitate națională într-un nou context european. Locul ales pentru desfășurarea programului școlii de vară reprezintă, în opinia noastră, un aspect semnificativ în intenția definirii granițelor spirituale românești: malul Nistrului. Prezentul ne orientează pe toți cu gândul și privirea spre Europa, motiv pentru care programul s-a axat pe istoria construcției europene” (Marian Hariuc, Iași, România).

„Să faci istoria unui cuvânt nu este niciodată o muncă în zadar, scria marele istoric francez Lucien Fabre. De acest lucru s-au convins tinerii participanți care au avut ocazia să se afle timp de cinci zile la Școala Europeană de Vară ASTRA. Proiectul în sine a adus laolaltă vecini din trei țări europene: România, Republica Moldova și Ucraina, înlesnind discuții asupra unificării Europei, care a luat forma unui inovativ compromis între păstrarea suveranității statelor membre și federalism, tinzându-se spre o nouă identitate: Identitatea europeană. *Europa e patria mea!*” (Mihaela Moroșan, Anenii Noi, Republica Moldova).

„Am rămas plăcut impresionat, descoperind tineri din trei state, dar practic cu aceleași interese, cu spirit patriotic și dorința de a schimba și de a gândi un viitor mai bun la ei acasă” (Ștefan Guzun, Măgdăcești, raionul Criuleni, Republica Moldova).

„20 de participanți de origine română din 3 țări: România, Republica Moldova, Ucraina. Am avut un program interesant, dar cel mai mult m-au impresionat cramele de la Cricova. Sunt încântată că am avut norocul de a partic-

ipa la acest proiect cultural” (Aurelia Roșu, Ismail, Ucraina).

„Programul Școlii a fost axat pe ateliere cu subiecte legate de Uniunea Europeană (istoric, integrare, ideea de Europa etc.). Orarul activităților a fost completat cu vizite la o serie de obiective culturale, scopul fiind cunoașterea mai bună a realităților basarabene. Un bun prilej pentru tinerii români din diferite regiuni sau țări pentru a se cunoaște, pentru a aduce la aceeași masă de discuție propria experiență, propria viziune sau propriile planuri” (Alexandru Aioanei, Iași, România).

„Pentru că aspirăm cu tărie spre Uniunea Europeană, exemplul adus de frații noștri români a fost unul de succes, reușind să stabilim o prietenie frumoasă și de lungă durată. Schimbul de experiență dintre cei 20 de participanți din România, Basarabia și regiunea Ismail a dus la o mai bună cunoaștere a normelor și valorilor europene, cunoscând, de altfel, și „preistoria” Europei unite, lucru care a lărgit viziunea percepției spiritului european. Scopul educațional al școlii de vară a fost mai mult decât atins, odată cu activitățile outdoor, care au relaxat atmosfera și au inspirat relații de prietenie” (Ana Indoitu, Anenii Noi, Republica Moldova).

„Pentru noi, participarea la astfel de proiecte este, în cele mai multe cazuri, decisivă. Avem nevoie de astfel de ocazii pentru a schimba păreri, pentru a împărtăși experiențe. Aici putem să ne exprimăm liber, să vorbim limba maternă și să fim înțeleși. Mulțumesc” (Ecaterina Tudoran, Ismail, Ucraina).

„Români au nevoie de comunicare și doar înfiindu-se în astfel de proiecte își pot deschide sufletele la maximum” (Tamara Boico, Anenii Noi, Republica Moldova).

„Atelierele Școlii de Vară de la Vadul lui Vodă au fost însoțite de vizionări de filme documentare românești, care au trezit interesul tinerilor pentru lectură și spre o mai bună cunoaștere a istoriei și culturii românești” (Mihaela Gheorghiu, Iași, România).

„Pot constata cu certitudine că această experiență va fi una importantă, atât pentru mine, cât și pentru ceilalți colegi. Proiecțiile de filme și training-urile vor lăsa o amprentă frumoasă. Sper ca în anii următori tradiția acestei școli să nu piară, ci să se extindă și să fie valorizată, aducând în fiecare suflet sămînța românismului” (Diana Frumosu, Criuleni, Republica Moldova).

„O altă experiență trăită în acest proiect este cunoașterea românilor din Ismail, care, trăind într-un regim autoritar, au totuși un spirit românesc nemaivăzut. Pe fundalul acestei experiențe, cred că spiritul românesc va fi la fel de viu pe plaiurile cândva românești” (Vasile Ciutac, Măgdăcești, raionul Criuleni, Republica Moldova).