

## TRASEUL BUCURIEI

Ziua de 17 iulie 2010 se anunța promițătoare. Am pornit la drum prin Cheile Bicazului împreună cu grupul de adolescenți olimpici din Ialoveni, acolo unde am și poposit puțin spre a admira splendoarea peisajului montan și a singurului lac – baraj natural din țară: lacul Roșu.

Abia seara târziu am ajuns la destinație, fiind cazați într-o zonă de vis, la pensiunea Rîmeț, aflată la aproximativ 20 de km de Teiuș. A doua zi dimineață, ne-am trezit în susurul izvoarelor de munte ce treceau primprejurul cabanei, după care am pornit la drum către primul obiectiv turistic: mănăstirea Rîmeț. A doua zi am luat la pas traseul montan pînă am ajuns la Cheile Rîmețului, acolo unde copiii au făcut numeroase fotografii în speranța că vor reuși să ducă cu ei acasă strălucirea naturii sălbatice.

A treia zi am pornit cu autocarul spre Roșia Montană, acolo unde copiii au putut vizita singura galerie minieră păstrată de pe vremea romanilor, unică în Europa.

Programul taberei de la Rîmeț a cuprins și vizitarea cetății medievale de la Aiud, Muzeul de științele naturii, Muzeul de istorie, Monumentul de la Penitenciar; întîlnire cu OT ASTRA Alba Iulia; Rîmeț – Geoagiu de Sus – Stremț (întîlnire cu elevii din Tabăra de vară, expoziție etnografică); discotecă; Alba Iulia – întîlnire la Palatul Administrativ cu oficialitățile județului, vizitarea Cetății Vauban (Traseul eroilor; Traseul celor trei fortificații; Poarta castrului roman), vizită la Sala Unirii și Muzeul Unirii; program de tabără, muzică și poezie – Elena Anghel – recital Blaga, Dumitru Mălin, Silvan Sfîncel, Daniel Avram; Sebeș (casa Blaga, Muzeul orașenesc, cetatea Sebeșului, cetatea Cîlnic, Rîpa Roșie), întîlnire cu artiști plastici, scriitori și elevi ai Liceului de Muzică și Arte Plastice; discotecă; foc de tabără.

\*

La Tabăra de la Crăciunelu de Jos (jud. Alba) au participat membrii ansamblului folcloric „Mugurașii”, din partea Despărțămîntului ASTRA „Mihai Eminescu”. Vocile și fluierile lor au răsunat începînd din Sibiu, acolo unde l-au încîntat pe însuși președintele Astrei, domnul prof. univ. Dumitru Acu, continuînd în aceeași zi să răsune la Dumbrăveni, o comună mare cu oameni foarte primitivi. În cea din urmă locație, „mugurașii” au cîntat alături de ansamblul local de copii, demonstrîndu-ne tuturor celor prezenți la spectacol că suflitele românilor nu au granițe. Armonia creată prin cînt i-a impresionat pe localnici pînă la lacrimi. În aceeași seară, ne-am reîntors la Crăciunelu de Jos, comună din apropierea Blajului, acolo unde micii artiști erau cazați în familii.

A doua zi ne-am continuat turul, făcînd popas la Consiliul Județean Alba, acolo unde a fost „mugurașii”, cît și grupul de la Ialoveni au fost întîmpinați cu brațele deschise de Președintele Ion Dumitrel, un om cu suflet de aur. I-am dus apoi pe mugurași să viziteze cetatea Alba-Iulia, iar la episcopie au fost primiți de Înalt Prea Sfinția Sa Andrei Andreicuț.

Cîntecele și jocurile românești de peste Prut i-au încîntat pe localnicii din comuna Biia. Acolo am întîlnit, de asemenea, un grup de artiști locali care, împreună cu ai noștri, au susțin-

ut un recital desăvîrșit.

La Aiud, directorul Casei de cultură ne-a primit cu brațele deschise, ascultînd cu emoție spectacolul cu care copiii veniseră pregătiți.

La întoarcere, am poposit la Teiuș, acolo unde președintele Astrei, domnul Cristian Florin Bota, le-a făcut cadou „mugurașilor”, la fiecare în parte, pachete cu cărți și DVD-uri din cele mai interesante.

Odată cu susținerea acestor minunate spectacole, popasul micilor artiști în ținutul Blajului se apropia de sfîrșit. În următoarea zi, ei au avut program de voie, puțîndu-se relaxa și petrece clipe de neuitat alături de familiile-gazdă și de copiii acestora. Seara au avut parte de o petrecere, la care a luat parte și doamna primar de la Biia.

Ne-am luat rămas bun de la gazde și organizatori. Mii de mulțumiri aducem, și pe această cale, doamnei profesoare Silvia Pop și doamnei profesoare Titiana Fer, două suflute de românce autentice și neînfricate, fără de care tot acest „periplu” de vis al „mugurașilor” nu s-ar fi putut realiza.

\*

La nici două săptămîni după ce am ajuns la Iași, împreună cu un grup de copii din Despărțămîntul ASTRA Ermoclia, r. Ștefan Vodă, ne-am mutat activitatea în sudul țării, la București.

În prima zi am vizitat Parcul Herestrău, de care am rămas foarte încîntați, călătorind pe lacul Herestrău cu vaporeșul, puțînd admira Muzeul Satului și, de asemenea, surprinde întregul spirit al locului.

Am luat apoi, în fiecare zi, Bucureștiul la pas pe Calea Victoriei, Magheru și Cheiurile Dîmboviței. Am început cu vizitarea Muzeului Național de Istorie, acolo unde a fost copiii, cît și profesorii lor coordonatori, s-au putut delecta privind tezaurul românesc rămas din perioada daco-romană, cît și numeroasele scene de luptă înfățișate în copia fidelă a Columnei lui Traian din incintă.

În următoarea zi, am vizitat Muzeul Național Cotroceni, sprijiniți de Asociația „Pro Basarabia și Bucovina” (președinte prof. Gabriela Iov). Ne-am putut delecta cu toții privind numeroasele obiecte ce au aparținut, cîndva, Casei Regale, pe care, din păcate, nu aveam voie să le luăm „la pachet” pe memoria digitală a aparatelor foto personale.

În următoarea zi, am vizitat Palatul Parlamentului, considerat de unii a doua cea mai mare clădire din lume, ca mărime, după Pentagonul american, ridicat în anii cei mai grei ai fostului regim, unde au fost năruite multe destine.

Tot acest timp petrecut în București, în care am realizat că cei trei ani petrecuți acolo la facultate mi-au fost de un real folos pentru a-mi îndeplini cu succes responsabilitățile de ghid în teritoriu, a însemnat pentru grupul de la Ermoclia o adevărată explorare a Bucureștiului. De la metrou și pasaje subterane pînă la parcuri, muzee și vechiul București, copiii au putut simți, timp de aproape o săptămînă, cum respiră capitala românilor în ritmul ei propriu.

Dacă programul i-a încîntat pe micii basarabeni, totul se datorează susținerii Primarului Andrei Chiliman și colaboratorilor săi.

Alexandru NEMȚANU