



Nicole VASILCOVSCHI

MUZICA ROMÂNEASCĂ E INTERPRETATĂ CU MULT TALENT DE ROMÂNII DIN SERBIA

Sub genericul *Lumina Raiului*, a avut loc pe data de 23 mai 2010 concertul de muzică românească în localitatea *Vârșeț, Banatul Sîrbesc*. Dintre participanții la concert, avem bucuria să dialogăm în limba română cu reprezentantul formației *Misteria Carpatica*, Cristian Wagner-Rutsanu. Cristian este român din Timoc și pasionat de muzică, un om pentru care muzica înseamnă multe emoții, sinceritate și apropiere de oameni. El cântă la nai, la fluiet, la caval, la saxofon, iar în plus și compune pentru formația pe care o coordonează. Cristian și-a început de mic cariera artistică, impresionând prin profunzimea și valoarea versurilor și a muzicii transmise. Valoarea muzicii interpretată de *Misteria Carpatica* este astăzi recunoscută în multe țări. Despre muzica pe care o interpretează, Cristian ne spune atât de frumos că are în esență „mitologia românească veche, și datinile dacice”.

MISTERIA CARPATICA interpretează muzică tradițională românească îmbrăcată în haină modernă, folosind aranjamente specifice muzicii contemporane, făcînd-o astfel să fie mai aproape de generațiile tinere și de publicul din diferite țări. Formația a imprimat un CD, sub denumirea DACIA RIPENSIS, care conține melodii din toate zonele balcanice unde trăiesc români-valahi, de la sud și de la nord de Dunăre.

Cristian ne spune: „promovăm valorile tradiționale și transmitem tinerilor un mesaj, mesajul profund de iubire de Neam și de Cultura lor, pe care cei tineri o uită uneori atât de ușor”. Și tot el, vorbind despre educația primită în familie, spune că: „Am avut noroc să moștenesc această conștiință și tradițiile de la bunicii mei. Datorită lor am crescut în lumea baladelor lui Ștefan-Vodă și Mihai Viteazul, datorită lor am început să trăiesc și să respir românește,

datorită lor am devenit muzician... Am crescut, deci, cu doinele și cîntecele românești, dar nu mi-am limitat experiența muzicală doar la acest gen de muzică. Am terminat școala de muzică la departamentul pentru jazz și după aceea și facultatea de muzică. Am avut și un mare noroc să îl întîlnesc și să îl cunosc pe marele maestru *Gheorghe Zamfir* și să învăț multe de la el”.

MISTERIA CARPATICA îmbină muzica populară românească și jazz-ul sau rock-ul, prin toate cele trei ritmuri transmițînd energie și expresivitate. Membrii acestei formații sunt profesorul Mile Paunovici la trompetă, profesorul Cristian Giugea la acordeon, domnișoara Alina Cojocar la voce, Miljan Djukicla la chitară, Vlada Stefanovici la bas, Sasha Risteski la baterie, Doru Ursu la țambal, profesorul Djordje Tadic la pian și Cristian Wagner compozitor, dar și interpret la nai, fluiet.

Misteria Carpatica este pentru Cristian cea mai frumoasă metodă de a-și exprima sentimentele artistice și naționale, de a valorifica talentul daco-român al nostru, al românilor de pretutindeni.

Misteria Carpatica este pentru noi un exemplu de artă, valoare și frumos.



La înființarea Despărțămîntului ASTRA „Petre Ștefănuță” Ialoveni,
15 februarie 2010