



Magdalena MĂNUȚĂ  
Constantin MĂNUȚĂ

# CONCURSUL INTERNATIONAL DE CREAȚIE LITERARĂ "VERONICA MICLE"

Ediția a XI-a, 2007

## Poezie – marele meu har

Îngemănați în spiritul poeziei românești, tinerii din toate zonele țării și din afara granițelor, ce simt metafora cu suflet românesc, se prind în jocul cuvântului frumos scris încă din 1997, de când s-a lansat Concursul internațional de creație literară „Veronica Micle”, la inițiativa Despărțământului „Mihail Kogălniceanu” ASTRA Iași.

În fiecare an, tinerile talente din țară și din afara țării se confruntă într-un mod aparte în împletirea imaginilor artistice cu cele geografice românești prin stilul, modul itinerant de organizare.

La inițiativa Despărțământului „Timotei Cipariu” din Blaj, partenerul proiectului, prin Prof. Silvia Pop, în fiecare an, din 1999 încoace, cele mai reușite creații ale tinerilor din concurs sînt adunate într-un mănunchi de slove sub forma unei plachete primită de fiecare participant și organizator, pentru a se cunoaște fiecare cu fiecare și prin cuvîntul scris.

Anul acesta, Concursul propriu-zis a pornit de la Iași, ca de obicei, unde scriitorii consacrați, membri ai Uniunii Scriitorilor din România, alcătuiind juriul: președinte – Nicolae Turtureanu și membri scriitorii ieșeni Magda Ursache, Valentin Talpalaru, Liviu Papuc, au cumpănit cu grijă și competență fiecare figură de stil, fiecare idee așezată îngrijit pe foaia de hîrtie a tinerilor concurenți care nu au fost puțini... din București, Suceava, Chișinău, Criuleni, Cahul, Cartal – Odessa. Lucrările au cuprins o paletă largă de genuri, de la poezie și eseu pînă la traduceri, pentru ca apoi, sub forma unei surprize, să-i adune d-na Areta Moșu, Președintele Despărțământului „Mihail Kogălniceanu” Iași, pe cei mai merituoși și să-i invite la o călătorie prin locurile mirifice ale Ardealului – Reghin, Tg. Mureș, Sighișoara-Cetatea Medievală, Sovata Băi, Praid-Salină, invitați de un alt Despărțământ al Astei, „Toader Muică” din Sîngeorgiu de Pădure, coordonat de Prof. Feier Emilia.

Reghinul a fost primul popas important al călătoriei. Așezat în culoarul Mureșului, ridicat pe ruinele unei cetăți dacice de populația săsească colonizată în aceste părți de țară încă din 1228. Ca tîrg este menționat în 1427, locuit deopotrivă de români, maghiari, germani, populînd așezarea într-un centru comercial, bresle meșteșugărești care vor ajuta la evoluția și formarea unei civilizații urbane. „Orașul viorilor” este un nume de rezonanță, devenit municipiu în 1994.

La ceas de seară, într-un cadru sobru prin vechime și modern prin oamenii locului, Casa de cultură „George Enescu” a găzduit un moment de muzică și poezie susținut de laureații concursului nostru și de gazde. S-au făcut schimburi de idei, de gânduri, de urări, de cărți ale reghinienilor și, din partea organizatorilor Concursului „Veronica Micle”, placheta antologică cu 88 de pagini cuprinzînd lucrările cele mai reușite participante la

competiție intitulată anul acesta *Poezia – marele meu har*, care a fost prefațată de scriitorul Valentin Talpalaru.

După un dejun literar, a urmat o cină bogată într-un cadru unde se retrag, de obicei, „oamenii discreți ai breslei intelectuale a Reghinului”, după declarația făcută ad-hoc de către unul dintre ei.

Timpul nu ne-a îngăduit să căutăm la fețele oamenilor, lăsîndu-ne să ne umplem de formele munților și ale cuvintelor dintre ei. Am fost împreună în orașele greșit numite „orașe-popas”, fiindcă cei ce primesc și așază la masa lor pe cei veniți de la drum sînt în adevăr gazdele drepte ale acestora.

Ne-am bucurat, alături de prietenii din Basarabia, de oamenii cu mîini calde din județul Mureș și unii alături de ceilalți, după cum ne-au umplut ploaia, soarele și prietenia.

„Globalizarea poate ucide, poate nivela, uniformiza. Doar prin reperate durabile, solide, putem rezista între particular și general, varietate în diversitate. CULTURA este unul dintre aceste reperate. Prin menținerea spațiului economic, social, cultural să-l dezvoltăm cu inteligență pentru a angrena pasiunea, dăruirea și creativitatea, implicarea în prezent și proiecția în viitor” sînt obiectivele, gîndurile, crezul unui primar tînăr, european, analist și practician fin al „chirurgiei” orașului Tg. Mureș, atît prin profesia de bază, cît mai ales prin rolul de prim gospodar al acestui cochet municipiu, în persoana d-lui primar dr Dorin Florea. Imediat după festivitatea de dezvelire a bustului lui Mihai Viteazul, și-a făcut timp și pentru o întîlnire cu noi, astfel prezența noastră acolo, pe ploaie, făcîndu-se pe deplin simțită. Baza de odihnă, un colț de vis al Tg. Mureșului, unde am fost cazați prin grija și generozitatea domnului primar, ne-a oferit o seară cu adevărat europeană, pe care am completat-o și noi prin momentele de poezie, de gînduri și idei literare împărtășite celor două generații: tinerii laureați alături de experimentații însoțitori și organizatori reprezentați cu mare onoare de doamna prof. Silvia Pop și scriitorii Constantin Mănuță, Liviu Papuc, d-na Areta Moșu,

Pașii ne poartă pe meleagurile mureșene pe firul Tîrnavei Mici, la poalele Munților Gurghiului, la Sîngeorgiu-de-Pădure, nu departe de vestitele Băi Sovata. Sf. Gheorghe este patronul spiritual al acestei așezări rural-urbane atestate documentar încă din 1733.

Întîmpinați de edilii localității, dar mai ales de Conducerea Grupului Școlar „Sf. Gheorghe”, în persoana doamnelor prof. Magyaroși Erszebet și Marinela Dumitru, la care s-a alăturat distinsa d-nă Emilia Feier, președinta Despărțământului „Toader Muică” Astra, pășim pentru un popas de o oră în sediul central al Liceului, care și-a sărbătorit de curînd 50 de ani de școală maghiară și 45 de ani de școală românească. Sediul impunător, Palatul Rhedey, prin istoria sa poartă pe umeri amprenta prințesci... strămoașă a familiei regale engleze.

Un pas peste timp este și Stațiunea Sovata. Sîntem găzduiți

în cochetul Hotel Aluniș, proaspăt renovat, cu un suflu nou de ospitalitate atât din partea salariaților, dar mai ales a d-lui Piroșca Ioan, președintele de onoare al Despărțământului „Toader Muică” Sîngeorgiu de Pădure, care a făcut posibil popasul nostru pe aceste meleaguri cu oameni și fapte, cu băile tămăduitoare, cu peisajul mirific al blînzilor munți ai Gurghiului, cu aerul proaspăt al salinei de la Praid.

S-au acordat Diplome de EXCELENȚĂ

Pentru colaborare, sprijin, competența păstrării patrimoniului cultural artistic al ținuturilor vizitate;

Sprijin în realizarea activității complexe ale Despărțământelor Astra;

Pentru păstrarea identității naționale, eroii neamului, respect pentru localitățile artire din județul Mureș, patriotism și sacrificiu;

Prof. Sara Marin, președintele Despărțământului Astra Reghin, directorul Bibliotecii centrale a orașului Reghin, alături de inimosul colectiv competent coordonează cu multă dăruire actul de cultură complexă a orașului, dînd o notă de distincție acestei așezări în care conviețuiesc în bună înțelegere și deplină toleranță români, germani, maghiari, următorilor:

Econ. Precup Maria – consilier municipal Reghin;

Prof. Borzan Maria- directorul Muzeului Etnografic Reghin sprijinită de colaboratorii Fundației „Moșteniri” se ocupă de păstrarea și conservarea patrimoniului etnografic al zonei a căror coordonator este distinsul prof. Sara Marin, personalitate de prim rang al Reghinului;

Prof. Conțiu Ioan – directorul Casei de cultură „Eug. Nicoară” Reghin;

Prof. Bloj Sorina – directorul Casei Tineretului „G. Enescu” Reghin, care coordonează activitatea cercului de tradiții și obiceiuri românești;

Prof. Tușnea Ion – consilier municipal Reghin;

Ing. Bîzgan Nicolae – directorul S.C. „Hora” Reghin, care duce emblema orașului peste hotare cu instrumentele de mare

artă și perfecțiune ce s-au creat și se creează, pentru sunetul mirific al muzicii umane „orașul vioară”;

Dăneșan Dorin – primarul localității Sîngeorgiu de Pădure;

Judea Ioan, secretarul Despărțământului Astra din Sîngeorgiu de Pădure;

Piroșca Ioan – directorul Hotelului „Aluniș” din Sovata, președinte de onoare al Despărțământului „Toader Muică” din Sîngeorgiu de Pădure, care și-a adus totdeauna contribuția la bunul mers al activităților astriste prin ideile sale novatoare, prin sprijinul material generos, găzduind și ospătînd musafirii din programe;

dr. Dorin Florea, primarul orașului Tg. Mureș, care și-a arătat ospitalitatea și generozitatea față de semenii și în mod deosebit față de musafirii tineri – unii dintre ei pășindu-le pentru prima oară aceste locuri, alții chiar fără speranța de a mai putea reveni;

Lădăriu Lazăr, președintele Despărțământului Tg.Mureș, scriitor mureșan, redactor șef al revistei „Cuvîntul liber”, un patriot înflăcărat, care insuflă tuturor colaboratorilor un drum adevărat românesc;

Prof. Muică Mioara – consilier local.

Familia Muică în Sîngeorgiu de Pădure este o emblemă respectată din generație în generație. Adevărați români, intelectuali, patrioți ce au sădit în sufletul și conștiința tinerelor generații dragostea și respectul pentru înaintași, pentru cultura și istoria acestui popor de multe ori încercat de vitregiile timpurilor trăite sub ocupațiile străine – au rezistat și rezistă cu demnitate și onoare românească alături de naționalitățile conlocuitoare, într-o diversitate și unitate de idei, principii, prin proiecte europene benefice pentru toți.

„În speranța că nu ne vom pierde urma și nici legăturile, vă dorim numai bine și mulțumiri pentru săptămîna frumoasă pe care ne-ați oferit-o!”, sînt cuvintele de bun rîmas ale tinerilor ce ne-au fost protagoniștii acestei călătorii.



Laureați ai Concursului Internațional de Creație Literară „Veronica Micle”,  
ediția a XI-a, Reghin, 2007