



IOAN MITITEAN

– UN SLUJITOR MODERN AL PENIȚEI

Ca și altădată, la programele organizate de Despărțământul Astra Năsăud, aștrii ieșeni sînt prezenți, mai ales că evenimentul de astăzi reprezintă un act de cultură de importanță națională: lansarea celor două volume din *În vîrfurile peniței*, III și IV, ale vicepreședintelui Ioan Mititean, invită la reflecție și la admirație...

Delegația Iașilor, primită cu aceeași deschidere sufletească: subsemnata, solista de muzică populară Maricica Mihoiahu și Dumitru Bălău, precum și Lidia Jubea, președintele Despărțământului „Valul lui Traian” Tighina, transmite, pe această cale, o călduroasă salutare din partea celor doi năsăudeni-ieșeni, profesorii de înaltă ținută Gavril Istrati și Alexandru Husar, membri de onoare ai Despărțământului nostru.

O repede ochire asupra cuprinsului volumelor dezvăluie cititorului o admirabilă muncă a unui „cronicar al Văii Someșului Mare” (Dr. Vasile Șt. Tutula), care ni se desfășoară în capitole incitante: *Familie, școală, societate; Omul de lîngă tine; Glasuri de pe „comoară”*. *Comemorări* (vol. III); *Cartea – izvor de bucurie și împliniri; Jurnal de călătorie; Astra – un sentiment necesar; Drumul crucii; Varia Historica; Dezvăluri. Cîte ceva despre mine și alții despre mine; Corespondență – viața în cuvinte* (vol. IV) ... însă nu pot să nu observ materialele dedicate Aștrei noastre... în care aflăm despre numeroasele programe inițiate de noi și închinare românilor de pretutindeni, mă refer aici, bineînțeles, la atîtea ediții din Tabăra de Cultură și Civilizație Românească „Acasă la noi”, organizate în frumoasele localități de pe văile Ilvelor, în zona Năsăudului și a Maierului, unde tinerii din Basarabia și Bucovina – rupte din trupul țării – au avut șansa de a cunoaște țara, la Concursul Internațional de Creație Literară „Veronica Micle”, în urma căruia s-a dezvelit un necesar bust al unei fiice a Năsăudului – Veronica Micle..., la „Deniile eminesciene” (2001), periplul cultural al românilor pe urmele poetului nepereche, care a completat imaginea *Eminescu-Micle* din cultura română cu dezvelirea unui

bust al pelerinului transilvan Mihai Eminescu, în același Năsăud.

Legăturile noastre sînt strînse, se bazează pe respect și pe devotament pe altarul culturii române; sacrificiile noastre sînt minore față de mesajul pe care vrem să-l transmitem tinerei generații, de aceea continuarea Taberei „Acasă la noi”, la Năsăud, în 2008, și oriunde pe valea Someșului, prin susținerea familiilor inimoase de aștrii adevărați, cît și a celor aleși de Dumnezeu, preoți, călugări, dar și a oficialilor, din ce în ce mai receptivi la acte de cultură, reprezintă un deziderat care trebuie împlinit. Tinerii români de dincolo ne transmit neîncetat dorința de a reveni și de a vedea locurile iubite de Rebreanu și Coșbuc.

De aici, din inima țării, cărturarul Ioan Mititean trebuie să cuprindă cît mai multe voci (neauzite) ale celor uitați (rămăși pe nedrept în afara istoriei)... interviurile vii ce pot fi reperate în pagini alese din volumul al III-lea, trebuie să întregescă românismul aflat și în spații îndepărtate, mai puțin accesibile... iată coordonatele unui volum V, următor...

Primiți felicitările noastre, pentru acest adevărat act cultural, care rămîne un far în biblioteca sufletului celui care are curiozitatea de a răsfoi pagini antologice din Țara Năsăudului...



La dezvelirea Statuiei lui Mihai Viteazu, septembrie 2007, Tg.Mureș