

## FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE POEZIE "DRUMURI DE SPICE", ediția a XIV-a

Uzdinul ospitalier și-a deschis larg porțile, în zilele de 19-22 iulie, pentru a găzdui poeți, oameni de cultură, gazetari etc. la cea de-a XIV-a ediție a Festivalului Internațional de Poezie „Drumuri de spice”, organizat, ca și în fiecare an, de către S.L.A. „Tibiscus”.

Manifestările au început joi, 19 iulie, când a avut loc la Muzeu un vernisaj inedit în spațiul cultural românesc de la noi: o expoziție de fotografii intitulată „Chef de chef”, despre banchetele organizate la și de către S.L.A. „Tibiscus” în perioada anilor 1994-2007. La vernisaj au vorbit Vasile Barbu, președintele S.L.A. „Tibiscus”, și Gheorghe Florescu, vicepreședintele Consiliului Județean Mehedinți.

Vineri, 20 iulie, pe terasa restaurantului „Zi și noapte”, din centrul Uzdinului, s-a desfășurat cea de-a II-a ediție a festivalului berii „FEST (cu) BEREA”, sponsorizată de Fabrica de bere „Weifert” din Panciova și postul de radio regional „Radio Reșița”. A urmat, la Galeria „Torna, torna, frate”, de la „Casa românească”, vernisajul unei expoziții de acuarelă – Daniel Susa, și de grafică – a pictoriței naive Stela Giura. La vernisaj a vorbit prof. Alexandru Oprici. După aceea a urmat un maraton de poezie și muzică, iar veselia și bucuria clipei de pe Terasa poezilor „Țirgoviștea” a durat până târziu în noapte.

Sîmbătă, 21 iulie, pe casa regretatului prof. Gheorghe Lifa, personalitate marcantă a culturii și spiritualității românești de la noi, a fost dezvelită și sfințită, prin grija părintelui ieromonah Ștefan Lupșici, paroh la Deliblata, o placă evocativă de marmură în memoria celui care a fost unul dintre fondatorii S.L.A. „Tibiscus”, trecut în 2006 la cele veșnice. Placa a fost dezvelită de către poetul Florian Copcea, cel care a și dăruit-o, și de nepotul profesorului, Vasile Rista. Momente din viața distinsului om de cultură românească au fost evocate de: Vasile Barbu, Florian Copcea și ierom. Ștefan.

Festivitatea centrală, de premiere a laureaților ediției 2007 a „Drumurilor de spice”, a avut loc în fața bustului poetului nostru național, Mihai Eminescu, din fața Casei de Cultură „Doina”, bust așezat în această cetate de vest a românimii grație S.L.A. „Tibiscus”. Laureatul de anul acesta (deținătorul premiului „Sfântul Gheorghe”) a fost Mircea Dinescu. Despre poet au vorbit Ileana Roman, poetă din Turnu Severin, și Ionel

Stoiț. Laureatul a citit poezii din creația proprie, iar membrii Societății au susținut un spectacol din lirica acestuia, cu titlul „Provizii de îngăduință și spaimă”.

Premiul cultural „Gheorghe David” a revenit lui Dinu Glăvan, director general al Radio Reșița, în semn de profundă recunoștință pentru tot sprijinul acordat. Premiul „Tibiscus” s-a conferit poetului Octavian Doclin din Reșița, poetului țăran din Uzdin Valeriu Grosu și lui Geo Popescu din Țirgoviște. Premiul intercultural pentru merite deosebite în apropierea culturilor română și sîrbă, intitulat „Podul lui Traian”, a revenit poezilor Ileana Ursu Nenadiă și Milan Nenadiă din Novi Sad. Pentru prima dată s-a conferit, din partea Primăriei Uzdin și a S.L.A. „Tibiscus”, Premiul „Casa Românească”, iar primii trei laureați au fost: Gheorghe Florescu (Drobeta Turnu-Severin), Florian Copcea (DTS) și Aurel Turcuș (Timișoara).

Primăria Uzdin, prin actualul primar Teodor Ghertinișan, a conferit titluri de cetățean de onoare al localității domnilor Slaveo Almăjan, poet, eseist, editor, erudit om de cultură, și Doru Dinu Glăvan, director la Radio Reșița. S.L.A. „Tibiscus” a oferit cîte o pictură naivă poetelor din Turnu Severin Ileana Roman și Ela Bălescu.

În orele serii, la Galeria „Torna, torna, frate”, a avut loc vernisajul unei expoziții de pictură naivă a pictoriței Ileana Oalge din Zrenianin, care a avut ca generic „Zămisind drumurile străbunilor”. La vernisaj au luat cuvîntul Iota Bulic, scriitorul Nicolae Sârbu din Reșița și poeta Felicia Marina Munteanu.

A urmat momentul dezvelirii unei plăci comemorative de marmură în memoria poetului țirgoviștean Mihail I. Vlad, de către Ioniță Bochiăț, președintele Despărțămîntului ASTRA din Vîrșeș, bun prieten cu regretatul poet, care a fost un devotat susținător al Uzdinului cultural.

În ziua de duminică, oaspeții prezenți la festival au părăsit localitatea, ducînd cu ei un dram de poezie românească din Uzdin, care pentru cîteva zile a respirat din plin poezie, dor și omenie.

**Vasile BARBU**

## Festival Ovidius 2050

Prima ediție, organizată la Constanța sub egida Universității „Andrei Șaguna” și Asociația „Neliniști metafizice”, în onorantă colaborare cu Arhiepiscopia Tomisului și Dobrogei, cu prețiosul sprijin al Consiliului Județean Constanța, al Consiliului Municipal Constanța, al Primăriei Municipiului Constanța și al Statului Major al Forțelor Navale Române cu prilejul aniversării a 2050 de ani de la nașterea poetului Publius Ovidius Naso la Sulmona, a avut loc în perioada 17-19 aug. 2007, constituind o reușită încercare de a readuce în atenția publicului un simbol al romanității, intrat pe nedrept într-un con de umbră.

Festivalul a debutat printr-o serie de manifestări științifice desfășurate la Universitatea „Andrei Șaguna”, în prezența președintelui de onoare, acad. Constantin Balăceanu-Stolnici, a IPS Teodosie, a acad. Alexandru Surdu etc. În următoarele două zile organizatorii le-au pregătit constanțenilor și turiștilor aflați pe litoral concerte care s-au desfășurat în Piața Ovidiu. Cu aceeași ocazie, a fost lansat volumul omagial *Ovidiu la Tomis 2050*. Au fost decernate diplome jubiliare și medalia festivalului personalităților marcante care s-au implicat în succesul manifestării.